

 AMCR	E52	TEKLA
		Les bonnes pratiques de modélisation

3 questions à se poser avant de dessiner un élément ou d'utiliser une fonction (copie, déplacer...) dans TEKLA

**1. Quel outil TEKLA est le mieux adapté ?
poutre, poteau, plat par contour... mais
aussi copie, miroir...**

2. Dans quelle vue dois-je travailler ?

3. Sur quels points vais-je m'accrocher ?

1. Outils TEKLA.

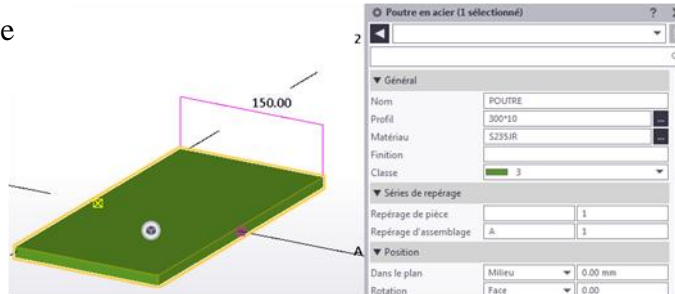
La question ne se pose pas vraiment pour les poutres, poteaux ou boulons, copie, miroir...

En général il est nécessaire de la poser pour les **platin**es ou les **goussets**

On retiendra :

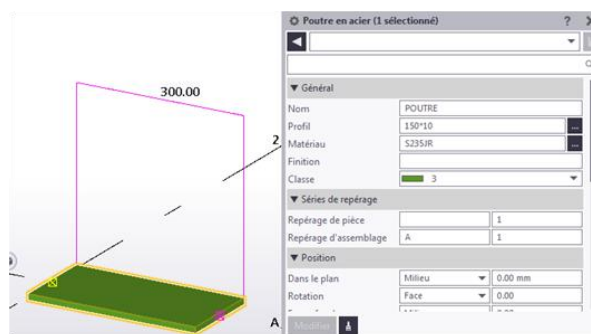
→ Platine rectangulaire : poutre exemple 300*150 t=10

exemple de platine
300*150 t=10



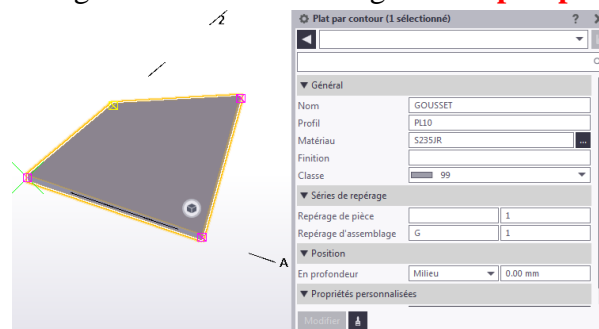
poutre de section
300*10 puis définir
une longueur de 150

OU



poutre de section
150*10 puis définir
une longueur de 300

→ Pour toutes les platines ou goussets de formes irrégulières : **plat par contour**.



2. Quelle vue ?

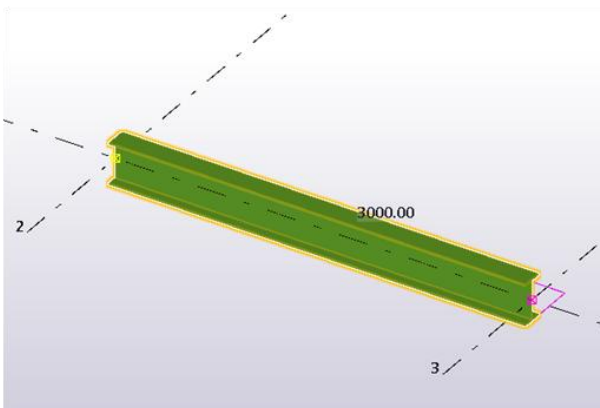
C'est le point le plus important !

Il faut définir :

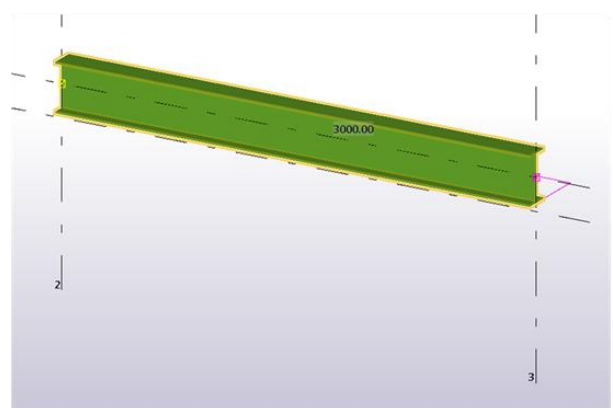
- Si la vue est en plan, élévation, suivant le versant...
- Par quels points passe la vue (axe du profil, aile...) : **il faut choisir avec pertinence ces points !**

Pour les éléments de type poutre ou poteau :

Il faut choisir une vue qui permette de voir la longueur de l'élément (en plan ou en élévation) qui passe généralement par l'axe du profil.



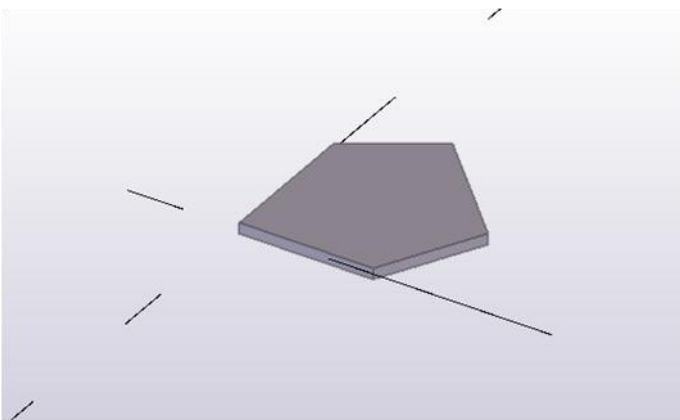
Vue en plan



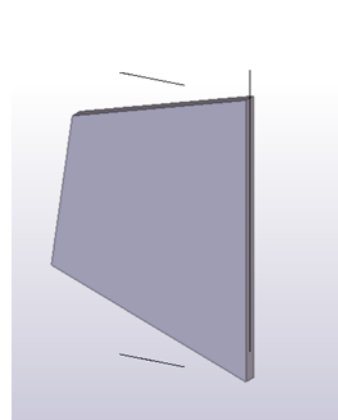
Vue en élévation

Pour les plats par contour :

Il faut choisir une vue qui passe par une des faces du plat ou au milieu de son épaisseur.



Plat par contour dans un plan horizontal




Plat par contour dans un plan vertical

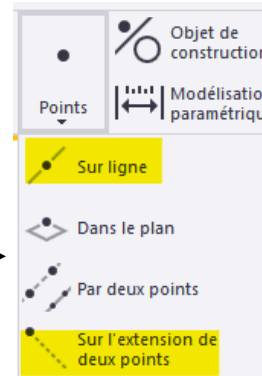
Vue dans le plan du plat

3. Quels points ?

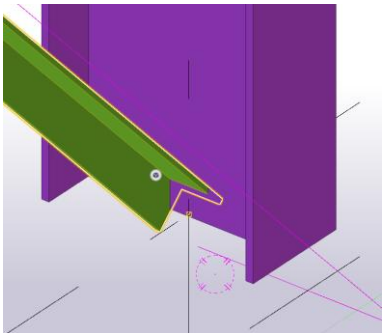
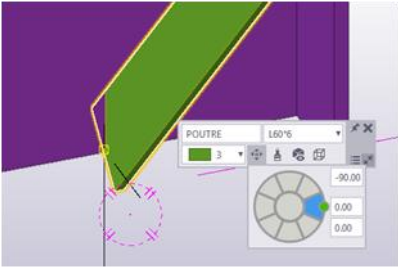
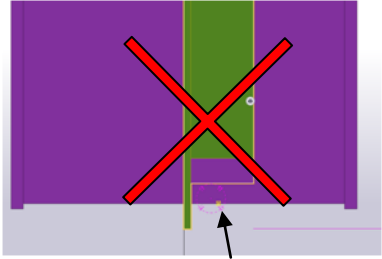
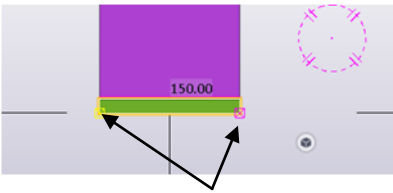
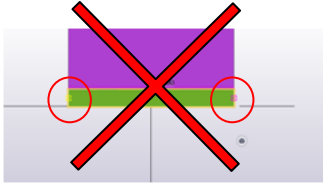
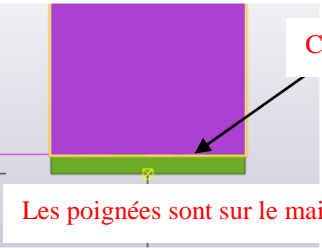
Les objets TEKLA sont définis par des poignées.

Il faut donc avant de modéliser l'élément, avoir défini les points sur les quels accrocher ces poignées :

- Points existants : maillage, extrémité ou milieu d'éléments...
- Points de construction : 



Ces poignées doivent être « accrochées » à des points significatifs dans la structure, et le rester comme dans l'exemple ci-dessous :

<p>La poignée est accrochée au maillage</p>		
<p>Pour décaler la cornière, on ne déplace pas la poignée mais on utilise</p>		 <p>Ne pas déplacer la poignée</p>
<p>Pour mettre la platine, on la place sur le maillage</p>	 <p>Les poignées sont sur le maillage</p>	
<p>Le poteau est coupé (coupe linéaire) pour garder sa poignée sur le maillage.</p>	 <p>Coupe du poteau</p> <p>Les poignées sont sur le maillage</p>	